ColorEdge **CG2420**

→ **Sito web del prodotto** → **Video playlist**

Monitor grafico 24"

Il monitor EIZO CG2420 convince grazie ad un principio incredibilmente semplice: mostrare ogni immagine con la massima fedeltà. Di ciò si occupa il microprocessore EIZO, creato appositamente per garantire una riproduzione e calibrazione assolutamente precisa. L'elettronica intelligente sfrutta al meglio le doti del monitor CG2420 e del suo pannello LCD Wide Gamut garantendo un esteso gamut di colori che copre il 99% della gamma offerta dallo spazio AdobeRGB e consente dunque una resa distinta delle sfumature più tenui. Il sensore di calibrazione integrato è perfettamente abbinato alle sue capacità e fa attenzione che il monitor colga correttamente ogni tonalità. La calibrazione avviene in modo completamente autonomo all'intervallo determinato, senza l'ausilio dell'utente. Calibrato correttamente, il modello CG2420 è sempre pronto all'uso, fornendo risultati di assoluta affidabilità e sorprendente ricchezza cromatica.

- LCD Wide Gamut con retroilluminazione a LED, contrasto 1500:1, luminosità 400 cd/mq
- Copertura spazio AdobeRGB 99%, DCI-P3 98%
- Sensore integrato e funzione di autocalibrazione
- Calibrazione hardware precisa del punto di bianco, della luminosità e del valore gamma
- Digital Uniformity Equalizer per luminosità e cromaticità uniforme su tutto lo schermo
- Tabella di riferimento a 16 LUT, riproduzione del colore a 10 bit
- Correzione automatica del drift colore e della luminosità
- Ingresso Display Port, DVI-D e HDMI
- Software di calibrazione ColorNavigator e palpebra luce in dotazione
- 5 años de garantía para la máxima seguridad de la inversión

Precisione e corrispondenza cromatica
Brillantezza, contrasto e nitidezza

Certificato per la prova colore

Fogra ha assegnato al monitor ColorEdge CG2420 la certificazione "Fogra-Cert Softproofing System" (che si basa sulla norma ISO 12646) per le sue prestazioni riguardanti la visualizzazione e l'omogeneità del monitor nell'ambito della creazione di prove colore. Affidati ad un monitor certificato che assicuri la massima coerenza.

PER IMMAGINI NITIDE

Qualità visiva eccelsa

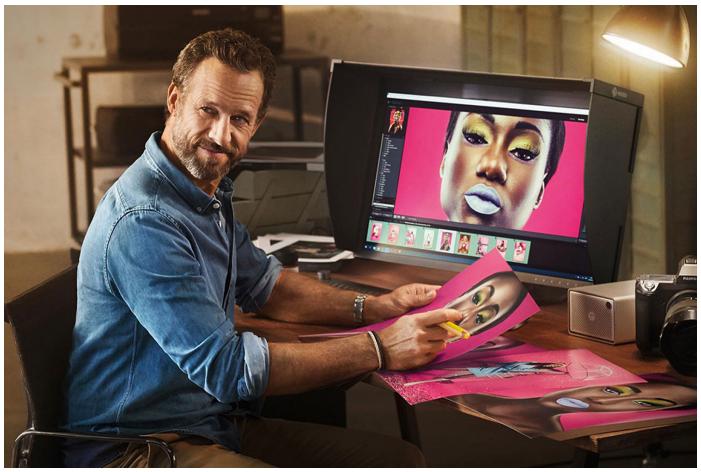
Grazie alla risoluzione nativa di 1920 x 1200 pixel, l'alto rapporto di contrasto di 1500:1 e la luminosità massima pari a 400 cd/m2, il monitor propone una qualità visiva superiore e una nitidezza estremamente realistica: elementi grafici e foto vengono visualizzati con assoluta precisione, i contorni risultano distinti e accurati. Il pannello con tecnologia IPS (Wide Gamut) offre un ampio angolo di visualizzazione di 178° e una visibilità ottimale.

COLORI DINAMICI SECONDO GLI ALTI STANDARD DEL SETTORE

Wide Gamut

Il monitor offre una vasta gamma cromatica con la capacità di coprire il 98% dello spazio colore DCI-P3 per una resa autentica e definita, con livelli del nero di grande intensità e supporta allo stesso modo lo standard Rec. 2020.

In aggiunta, il CG2420 copre il 99% dello spazio colore Adobe RGB. Immagini RAW possono essere convertite nel formato AdobeRGB e restituite in maniera assolutamente coerente. Anche per la stampa, il monitor EIZO offre notevoli vantaggi e copre quasi interamente lo spazio colore CMYK (come, per es. ISO Coated e U.S. Web Coated). In tal modo è possibile verificare sullo schermo l'esito della stampa, risparmiando tempo prezioso e costi aggiuntivi per eventuali prove colore.



PER IMMAGINI DI GRANDE QUALITÀ

True Black

L'innovativa tecnologia True Black del CG2420 permette di mantenere le tonalità scure altamente contrastate anche in ambienti bui restituendo colori estremamente saturi ed intensi. La serie CG è appositamente munita di un cosidetto Retardation Film che consente una visione di massima intensità dei livelli del nero anche da posizione estremamente angolate, senza perdita di qualità.

Sensore integrato per l'autocalibrazione

Il sensore integrato assicura la massima precisione cromatica possibile. Perfettamente armonizzato con il monitor rileva opportunamente gli influssi ambientali, come l'illuminazione, correlando i parametri al centro e ai lati con quelli dell'intera area di visualizzazione, al fine di ottenere una resa uniforme e omogenea su tutto lo schermo. La sonda di calibrazione è integrata nella cornice del cabinet e si posiziona sullo schermo solo nelle fasi di calibrazione. Ciò contribuisce a ridurre laboriosi processi di impostazione.

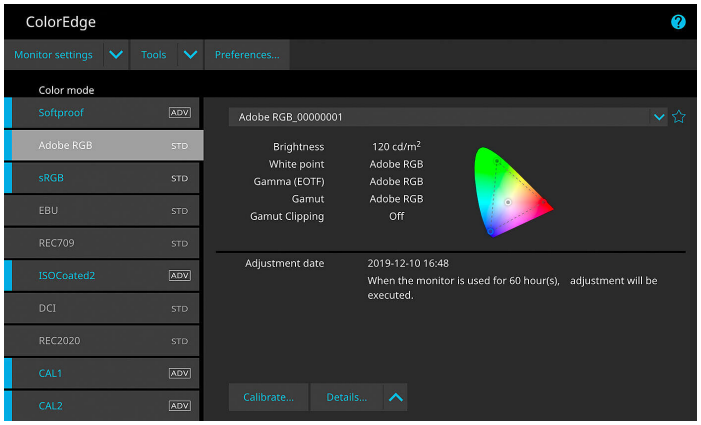
Il software ColorNavigator oppure il menù OnScreen permettono di stabilire l'intervallo di calibrazione del monitor a seconda delle proprie necessità. L'operazione avviene in automatico, senza l'intervento dell'utente. In questo modo potete attivare la calibrazione a piacere, anche di notte e senza dover collegare il PC.

Immagine esemplare

Software EIZO per la calibrazione in tempi brevissimi

Una buona elaborazione delle immagini è possibile solo su monitor ben calibrati. La normale calibrazione software richiede molto tempo e l'utente deve possedere un certo livello di competenza tecnica. Il Variable unbekannt viene fornito con il software di calibrazione hardware ColorNavigator. Con ColorNavigator, può eseguire la calibrazione in modo rapido, semplice e con un'eccellente precisione cromatica: Durante la calibrazione, il software accede e salva direttamente la tabella di ricerca nell'hardware del monitor. Lei determina i componenti rilevanti come il bilanciamento del bianco, la gamma, la luminosità e la curva dei valori tonali in base alle sue esigenze. La calibrazione viene eseguita automaticamente in base ai valori predefiniti impostati durante la produzione ed è quindi unica in termini di precisione e velocità. Questo significa anche che la calibrazione può essere eseguita dagli utenti in pochi passaggi, senza bisogno di conoscenze tecniche approfondite. Poiché la calibrazione avviene tramite l'hardware del monitor, viene eseguita senza perdite e indipendentemente dal computer e dalla scheda grafica. Il Variable unbekannt può anche essere integrato senza problemi in un sistema esistente.
Ulteriori informazioni su EIZO ColorNavigator

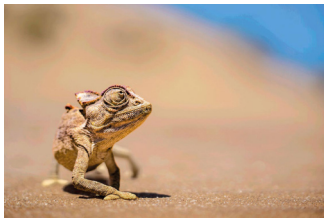
Il software gratuito Quick Color Match aiuta gli utenti, anche senza competenze approfondite nella gestione del colore, a vedere sul monitor come appariranno le loro immagini stampate con la stampante a getto d'inchiostro Canon o Epson a casa. In questo modo, le immagini possono essere ottimizzate per le proprietà speciali della carta fotografica selezionata ancora prima della stampa, aiutando gli utenti ad evitare costosi errori di stampa.
Ulteriori informazioni su Quick Color Match



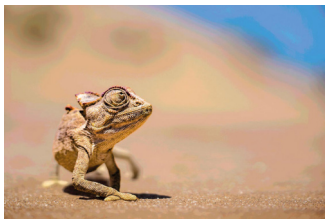
LUT a 16 bit e modalità a 10 bit per gradazioni e sfumature senza discontinuità

La tabella colore (Look-Up-Table) del modello CG2420 gestisce una profondità colore 16 bit ed è in grado di restituire miliardi di colori. Ciò accresce enormemente il numero dei colori di cui avvalersi e al contempo impedisce eventuali effetti di posterizzazione o scalettature (banding), alterazioni e perdite di informazioni nei toni scuri non riproducibili (clipping) o in aree molto sature.

10 bit (LUT: 16 bit)



8 bit (LUT: 16 bit)

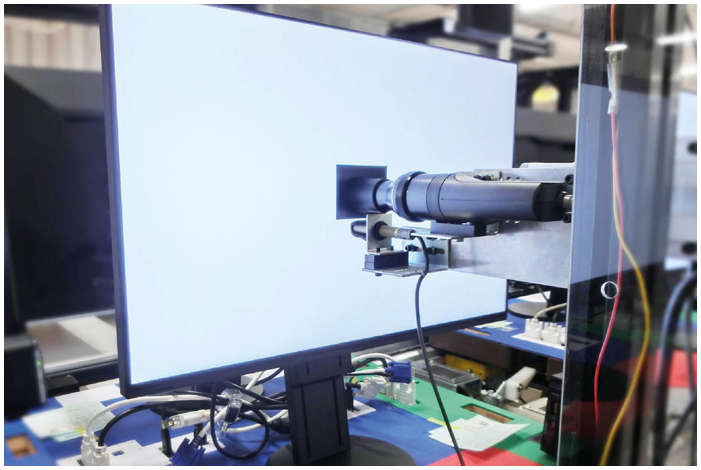


8 bit (LUT: 8 bit)

PRONTO ALL'USO: OUT OF THE BOX

Utilizzo immediato

I monitor ColorEdge sono predisposti e pronti all'uso subito dopo l'avvio. Ogni singolo monitor ColorEdge CG2420 viene preimpostato con la massima cura in fabbrica e le curve tonali del rosso, verde e blu meticolosamente regolate e adeguate. Questa esclusiva calibrazione di EIZO consente all'utente di ricorrere agli spazi colore preconfigurati del monitor non appena lo si toglie dalla confezione. E grazie all'ottima impostazione di fabbrica, le calibrazioni periodiche si rivelano estremamente rapide.



QUALITÀ SUBLIME E COSTANTE SULL'INTERO SCHERMO

Digital Uniformity Equalizer

La tecnologia Digital Uniformity Equalizer (DUE) regola e neutralizza fluttuazioni di luminosità e colore, garantendo colori uniformi che risultano stabili nel tempo e garantisce la corrispondenza cromatica indispensabile per elaborare, correggere e modificare le immagini in post-produzione.

Con la tecnologia DUE

Senza tecnologia DUE

Report di calibrazione

A corredo di ogni monitor ColorEdge CG2420 viene fornito il relativo report di calibrazione che esibisce i risultati della calibrazione effettuata in fabbrica e attesta l'omogeneità, la curva gamma, la copertura dello spazio colore e il punto di bianco del monitor.

Dettagli rapporto di calibrazione

Valori stabili in sette minuti

Un monitor tradizionale richiede circa 30 minuti per stabilizzare la luminosità, la cromaticità e i valori tonali. Il ColorEdge CG2420 impiega solo sette minuti per stabilizzare la sua performance. In tal modo gli utenti possano essere certi di ottenere parametri stabili subito dopo l'accensione del monitor.

PER UNA RIPRODUZIONE CROMATICA PRECISA

Microprocessore EIZO

Il modello CG2420 è munito di uno specifico circuito integrato ASIC (Application-Specific Integrated Circuit) che è stato specificamente progettato e predisposto da EIZO per i flussi di lavoro digitale del colore. Questo circuito è il "cervello" di ogni monitor ColorEdge che fornisce coerenza, uniformità e stabilità di visione e garantisce l'eccellenza qualitativa che contraddistingue i prodotti EIZO.

Per la produzione di video e film: HDMI

La scansione dei fotogrammi a 24 fps (fotogrammi per secondo) è largamente utilizzata per la produzione cinetelevisiva. Mentre la maggior parte dei monitor utilizzano una scansione di 60 Hz che, potrebbe con ogni probabilità, rendere innaturali le immagini, il monitor EIZO supporta la scansione di materiale cinematografico a 24 e 60 Hz, agevolando la verifica dell'effetto finale sullo spettatore.

Il monitor è in grado di visualizzare le frequenze e risoluzioni più utilizzate: segnali HDMI vengono supportati alle frequenze 60, 50, 30, 25 e 24 Hz. Lo schermo dispone, inoltre, di una conversione I/P.

Ricca dotazione di ingressi
Migliore connettività

Un monitor, tanti ingressi

Più semplice non si può: la maggior parte dei dispositivi come PC, laptop o fotocamera digitale possono essere connessi direttamente al monitor che offre tanti ingressi diversi e rende quindi più comoda la gestione dei contenuti.

Ergonomia
Lavora con il massimo comfort

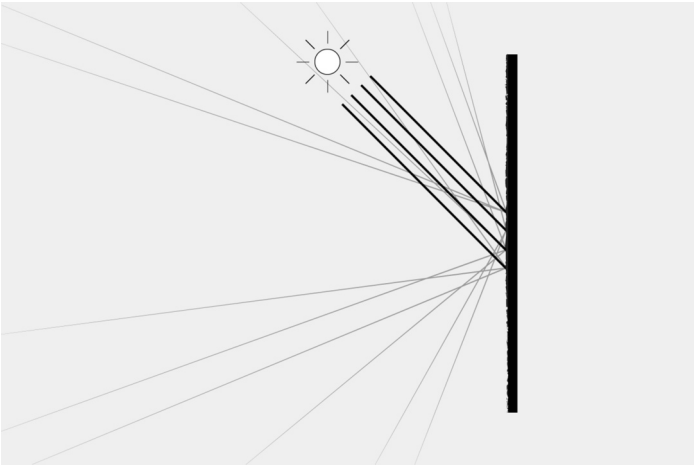
PER IL BENESSERE DEI TUOI OCCHI

Senza effetti di sfarfallio

La tecnologia flicker free elimina gli effetti di sfarfallio dello schermo e assicura ad ogni livello di luminosità un comfort di visione senza precedenti, prevenendo l'affaticamento visivo durante l'uso prolungato del monitor.

Trattamento antiriflesso: più chiarezza e meno abbagli

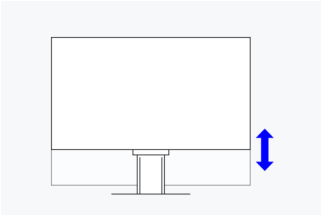
Il trattamento antiriflesso del modello CG2420 riduce al minimo fastidiosi abbagli e riflessi, restituendo contenuti estremamente nitidi - senza spalle ingobbite, collo teso e braccia rigide di fronte al monitor - per lavorare in maniera confortevole ed efficiente.



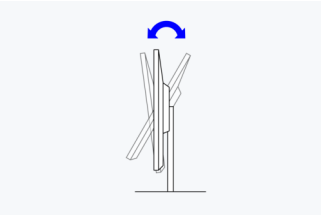
Piedistallo ergonomico

I monitor EIZO possono essere regolati in altezza, inclinati, orientati a destra e a sinistra e, a seconda del modello, abbassati fino alla base del supporto. Ciò consente un'ergonomia ottimale, sia per chi lavora in piedi o per chi sta seduto davanti allo schermo.

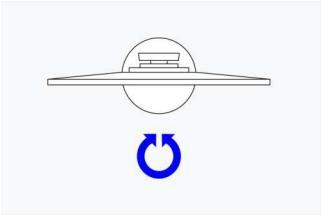
È possibile, inoltre, ruotare lo schermo del modello CG2420 di 90 gradi dal formato portrait a quello landascape. Una funzione utile per chi ricorre alla tecnica fotografica di tethering, utilizzata spesso dai fotografi pubblicitari per trasferire velocemente le foto scattate in studio e di mostrarle in tempo reale.



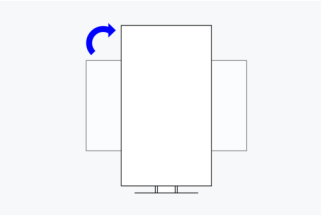
Altezza
155 mm



Inclinazione
Verso il basso 5° e verso l'alto 35°



Rotazione
344°



Funzione pivot
in senso orario

ELIMINA RIFLESSI E ABBAGLI

Palpebra Para Luce

La palpebra Para Luce è utilissima per prevenire disturbi e riflessi indesiderati sullo schermo. La parte superiore della cornice è separabile per permettere di posizionare comodamente una sonda di misurazione.

Sostenibilità ambientale
La nostra responsabilità

Produzione sostenibile e responsabile

Il modello CG2420 è prodotto in maniera socialmente responsabile. EIZO collabora esclusivamente con fornitori che garantiscono un approvvigionamento nel pieno rispetto della responsabilità sociale e dei diritti umani. Ciò vale in particolar modo per i cosiddetti minerali provenienti da aree di conflitto e di alto rischio. EIZO presenta ogni anno una relazione annuale di gestione RSI (Corporate Social Responsibility) che informa sulle prestazioni economiche, ambientali, sociali ed etiche e le prospettive future.

Efficiente ed ecocompatibile

Ogni modello CG2420 è prodotto negli stabilimenti EIZO secondo il sistema di gestione ambientale ed energetico certificato ISO 14001 e ISO 50001, riconoscimenti internazionali basati sul miglioramento continuo che comprendono misure volte alla protezione dell'ambiente, prevenendo l'inquinamento, riducendo l'entità dei rifiuti, il consumo di energia e dei materiali. Riferiamo pubblicamente su queste misure su base annuale.

Altamente affidabile e durevole

Il monitor CG2420 è realizzato con cura estrema e alti standard di lavorazione. Non a caso è coperto da una garanzia di 5 anni. EIZO è impegnata da sempre per ridurre l'impatto delle proprie attività, anche nella progettazione di nuovi monitor. In ragione di ciò, oltre alla cura dei particolari, con il CG2420 ci impegniamo ad offrire un prodotto sostenibile e ci adoperiamo per ridurre gli sprechi e ottimizzare le risorse.

Garanzia
Sicurezza dell'investimento

5 anni di garanzia

EIZO offre una garanzia di 5 anni. Questa garanzia estesa è resa possibile dalla scelta di materie prime di elevata qualità, dall'estremo rigore progettuale e dal processo produttivo controllato. I prodotti EIZO mantengono quello che promettono.

Luminosità e riproduzione dei colori garantite

Il modello CG2420 dispone di una garanzia della luminosità e cromaticità di 5 anni dalla data di acquisto per 10 000 ore di impiego se si utilizza il pannello alla luminosità raccomandata di 120 cd/m² e una temperatura colore tra 5000 e 6500 K.

Dati tecnici

GENERALE

Articolo numero	CG2420
Colore del cabinet	nero
Tipo di impiego	Foto, Media & Design, Grafica
Linea	ColorEdge
Tipologia di utilizzo	Fotografia, editing e ritocco di immagini, Video editing, post-produzione e color grading, Design, creazione e illustrazione, Stampa e stampa fine art
Requisiti di sistema specifici	Nessuno, compatibile con la maggior parte dei computer e dei sistemi operativi, compresi macOS e Windows.
EAN	4995047048084

SCHERMO

Diagonale [pollici]	24,1
Diagonale [in cm]	61,1
Formato	16:10
Area attiva di visualizzazione (LxH) [in mm]	518,4 x 324
Risoluzione raccomandata	1920 x 1200
Pixel pitch [in mm]	0,27 x 0,27
Densità di pixel [in ppi]	94
Risoluzioni disponibili	1920 x 1200, 1200p (@ 60 Hz), 1200p (@ 50 Hz), 1080p (@ 60 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 1080p (@ 30/25/24 Hz), 720p (@ 60 Hz), 720p (@ 50 Hz), 576p (@ 50 Hz), 576i (@ 50 Hz), 480p (@ 60 Hz), 480i (@ 60 Hz)
Tecnologia del pannello	IPS (Wide Gamut)
Angolo di visualizzazione orizzontale max.	178
Angolo di visualizzazione verticale max.	178
Colori rappresentabili	1,07 miliardi di colori (HDMI, 10 bit), 1,07 miliardi di colori (DisplayPort, 10 bit), 16,7 milioni di colori (DVI, 8 bit)
Colori rappresentabili/LUT	278 bilioni di tonalità / 16 bit
Spazio cromatico massimo (tipico)	AdobeRGB (>99%), DCI P3 (>98%), ISO Coated V2 (>99%), Rec709 (100%), EBU (100%), SMPTE-C (100%), sRGB (100%)
Luminosità massima (tipica) [cd/m²]	400
Luminosità raccomandata [in cd/m²]	120
Contrasto massimo	1500:1
Tempo di risposta cambio grigio-grigio (tipico) [in ms]	10
Frequenza di refresh max. [in Hz]	60
Retroilluminazione	LED

CARATTERISTICHE E FUNZIONAMENTO

Calibrazione hardware di luminosità, punto di bianco e gamma/EOTF	✓
Sensore integrato di autocalibrazione	✓
Funzione calendario per l'autocalibrazione	✓
Modalità preimpostate	1x posizione di memoria manuale, AdobeRGB, sRGB, spazi di memoria aggiuntivi attraverso la calibrazione
Correzione del drift colore	✓
Badge	✓
Digital Uniformity Equalizer (correzione dell'omogeneità)	✓
Gestione ibrida della retroilluminazione	✓
True Black	✓
Safe Area Marker	✓
Conversione I/P	✓
Riduzione del rumore (HDMI)	✓
Modalità CUDM (simulazione di deficienze visive)	✓
Supporto HDCP	✓
Gamut Clipping	✓
Priorità automatica del segnale d'ingresso	✓
Lingua menu on screen	de, en, fr, es, it, se
Impostazioni	modalità colore, luminosità, contrasto, temperatura del colore/punto di bianco, gamma, tonalità colore, saturazione del colore, 6 Colors, risoluzione, scalatura, Matrice colore YUV/ RGB, Input Range, Menu Rotation, lingua OSD, ingresso segnale, priorità DUE
Guida tasti	✓
Cavo di alimentazione integrato	✓

CONNESSIONI

Ingressi segnale	HDMI (Deep Color, HDCP 1.4), DisplayPort (HDCP 1.3), DVI-D (HDCP 1.4)
Specifiche USB	USB 5Gbps (USB 3)
Porte USB upstream	1 x tipo B
Porte USB downstream	3 x tipo A
Segnali grafici	DVI Single Link (TMDS), DisplayPort, HDMI (RGB, YUV)

DATI ELETTRICI

Frequenza di scansione	Display Port: 26-78 kHz/24-61 Hz; HDMI: 15-78 kHz/24-61 Hz; DVI-D: 26-78 kHz/24-61 Hz
Consumo energetico (tipico) [in watt]	20
Consumo energetico (massimo) [in watt]	79 (consumo con la luminosità massima e utilizzo di tutti gli ingressi)
Consumo di energia in modalità stand-by [in watt]	0.6
Consumo di energia con interruttore di alimentazione spento [in watt]	0
Classe di efficienza energetica	F
Consumo energetico/1000h [in kWh]	21
Alimentazione	AC 100-120 V / 200-240 V, 50/60 Hz

DIMENSIONI E PESO

Dimensioni (incluso supporto) (larghezza x altezza x profondità) [in mm]	554 x 396-551 x 245
Peso (incl. supporto) [in kg]	7.8
Disegno tecnico (PDF)	Disegno tecnico (PDF)
Rotazione del supporto [in °]	344
Inclinabilità verso il basso/l'alto [in °]	5 / 35
Funzione pivot	in senso orario
Regolazione in altezza [in mm]	155
Fori di montaggio	100 x 100

CERTIFICAZIONE E STANDARD

Certificazioni	CE, CB, TÜV/GS, TÜV/Ergonomics (incluso ISO 9241-307), TÜV/Color Accuracy (Quick Stability), FograCert Softproofing System (class A), RCM, cTÜVus, FCC-B, CAN ICES-3 (B), TÜV/S, PSE, VCCI-B, RoHS, WEEE, China RoHS, CCC, EAC

SOFTWARE E ACCESSORI

Ulteriori accessori e software disponibili come download	ColorNavigator Network, ColorNavigator
Accessori in dotazione	Report di calibrazione, cavo segnale HDMI - HDMI, Cavo USB (tipo A - tipo B), Cavo segnale DisplayPort - DisplayPort, Manuale via download, Cavo di alimentazione, Istruzioni di consultazione rapida
Accessori opzionali	PM200-K, CP200, EX4
Palpebra luce	✓

GARANZIA

Periodo di garanzia	5 anni per l'unità e il modulo LCD fino a 30.000 ore di funzionamento, a seconda dell'evento che si verifica per primo.
Garanzia inclusa	Una luminosità di almeno 120 cd/mq a una temperatura di colore compresa tra 5000 K e 6500 K è garantita per un periodo di 5 anni o 10.000 ore di funzionamento, a seconda di quale sia la prima., Garanzia zero difetti dei pixel; nessun sub-pixel completamente illuminato (sub-pixel ISO 9241-307) per sei mesi dalla data di acquisto.

Trova il tuo contatto EIZO:
EIZO Europe GmbH Succursale per l'Italia
Via Torino, 3/5
20814 – Varedo (MB)
Tel. +39 0362 1695250
www.eizo.it

Tutti i nomi dei prodotti sono marchi o marchi registrati di EIZO Corporation in Giappone e in altri paesi o delle rispettive società. Copyright © 2024 EIZO Europe GmbH, Belgrader Str. 2, 41069 Mönchengladbach, Germania. Tutti i diritti, gli errori e le modifiche sono riservati. Ultimo aggiornamento: 29.04.2024