



→ [Site web du produit](#)

→ [Liste de lecture vidéo](#)

L'EIZO CG2420 convainc par un principe simple : il montre les choses telles qu'elles sont. C'est le microprocesseur d'EIZO, spécialement conçu pour un rendu des couleurs et un calibrage précis, qui s'en charge. L'excellente électronique du CG2420 exploite de manière optimale le potentiel de l'écran LCD Wide Gamut. L'espace colorimétrique AdobeRGB est couvert à 99%. L'écran ColorEdge reproduit les textures et les nuances de couleurs les plus fines de manière différenciée. Son capteur d'étalonnage intégré lui est parfaitement adapté et veille à ce qu'il reproduise les bonnes nuances. Grâce à un agenda, le calibrage entièrement automatique peut même être programmé pendant la nuit ou le week-end. Ainsi, le CG2420 est toujours "fraîchement" calibré et affiche en permanence les couleurs souhaitées - telles qu'elles sont.

- ✓ Ecran LCD Wide Gamut avec technologie LED, contraste 1.500:1, luminosité 400 cd/qm
- ✓ Couverture de 99 % de l'espace colorimétrique AdobeRGB et 98 % de l'espace colorimétrique DCI-P3
- ✓ appareil de mesure intégré et autocalibrage entièrement automatique
- ✓ Calibrage matériel précis de la luminosité, du point blanc et du gamma
- ✓ Digital Uniformity Equalizer pour une répartition parfaite de la luminance et de la pureté des couleurs
- ✓ précision des couleurs avec table de conversion 16 bits et reproduction des couleurs jusqu'à 10 bits
- ✓ Correction de la dérive des couleurs et de la luminosité en fonction de la température
- ✓ Entrée Display Port, DVI-D et HDMI
- ✓ Logiciel de calibrage ColorNavigator et cache de protection contre la lumière inclus dans la livraison
- ✓ 5 ans de garantie pour une sécurité d'investissement maximale

Données techniques

GÉNÉRALITÉS

| | |
|----------------------------------|--|
| N° d'article | CG2420 |
| Couleur du boîtier | Noir |
| Domaine d'utilisation | Photo, vidéo & graphisme |
| Ligne de produits | ColorEdge |
| Domaine d'application | Photographie, traitement et retouche d'images, Montage vidéo, postproduction et étalonnage des couleurs, Design, création et illustration, Impression et Fine Art Printing |
| Configuration système spécifique | Aucune, compatible avec la plupart des ordinateurs et des systèmes d'exploitation, y compris macOS et Windows. |
| EAN | 4995047048084 |

ÉCRAN

| | |
|---|--|
| Diagonale [en pouces] | 24,1 |
| Diagonale [en cm] | 61,1 |
| Format | 16:10 |
| Taille de l'image visible (largeur x hauteur) [en mm] | 518,4 x 324 |
| Résolution idéale et recommandée | 1920 x 1200 |
| Distance entre les points [en mm] | 0,27 x 0,27 |
| Densité de pixels [en ppi] | 94 |
| Résolutions prises en charge | 1920 x 1200, 1200p (@ 60 Hz), 1200p (@ 50 Hz), 1080p (@ 60 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 1080p (@ 30/25/24 Hz), 720p (@ 60 Hz), 720p (@ 50 Hz), 576p (@ 50 Hz), 576i (@ 50 Hz), 480p (@ 60 Hz), 480i (@ 60 Hz) |
| Technologie du panneau | IPS (Wide Gamut) |
| Angle de vision max. Angle de vision Horizontal | 178 |
| Angle max. Angle de vision vertical | 178 |
| Couleurs ou niveaux de gris affichables | 1,07 milliard de couleurs (HDMI, 10 bits), 1,07 milliard de couleurs (DisplayPort, 10 bits), 16,7 millions de couleurs (DVI, 8 bits) |
| Palette de couleurs/tableau d'affichage | 278 billions de nuances de couleurs / 16 bits |
| Puissance max. Espace colorimétrique (typique) | AdobeRGB (>99%), DCI P3 (>98%), ISO Coated V2 (>99%), Rec709 (100%), EBU (100%), SMPTE-C (100%), sRGB (100%) |
| Nombre max. Luminosité (typique) [en cd/m²] | 400 |
| Luminosité recommandée [en cd/m²] | 120 |
| Max. Contraste de l'espace sombre (typique) | 1500:1 |
| Temps de réponse Alternance gris-gris (typique) [en ms] | 10 |
| Nombre max. Taux de rafraîchissement de l'image [en Hz] | 60 |
| Rétroéclairage | LED |

CARACTÉRISTIQUES ET UTILISATION

| | |
|--|--|
| Calibrage matériel de la luminosité, du point blanc et du gamma/EOTF | ✓ |
| Capteur intégré pour l'autocalibrage | ✓ |
| Fonction de planification pour l'autocalibrage | ✓ |
| Modes couleur/niveaux de gris prédéfinis | 1x emplacement mémoire manuel, AdobeRGB, sRGB, autres emplacements de mémoire par étalonnage |
| Correction de la dérive des couleurs en fonction de la température | ✓ |
| Correction de la dérive de la luminosité | ✓ |
| Digital Uniformity Equalizer (correction de l'homogénéité numérique) | ✓ |
| Sans scintillement | ✓ |
| True Black | ✓ |
| Marqueur de zone de sécurité | ✓ |
| Conversion I/P | ✓ |
| Réduction du bruit (HDMI) | ✓ |
| Mode de conception Color-Universal (simulation du daltonisme) | ✓ |
| Décodeur HDCP | ✓ |
| Gamut Clipping | ✓ |
| Détection automatique de l'entrée du signal | ✓ |
| Langue OSD | de, en, fr, es, it, se |
| Possibilités de réglage | Mode couleur, Luminosité, Contraste, Température de couleur/point blanc, Gamma, Teinte de couleur, Saturation des couleurs, 6 couleurs, Résolution, Mise à l'échelle, Matrice couleur YUV/ RGB, Gamme d'entrée, Rotation du menu, Langue OSD, Entrée de signal, Priorité DUE |
| Guide des boutons | ✓ |
| Bloc d'alimentation intégré | ✓ |

CONNEXIONS

| | |
|--------------------|---|
| Entrées de signaux | HDMI (Deep Color, HDCP 1.4), DisplayPort (HDCP 1.3), DVI-D (HDCP 1.4) |
| Spécification USB | USB 5Gbps (USB 3) |
| Ports USB en amont | 1 x type B |
| Ports USB en aval | 3 x type A |
| Signal graphique | DVI Single Link (TMDS), DisplayPort, HDMI (RGB, YUV) |

DONNÉES ÉLECTRIQUES

| | |
|--|--|
| Fréquences horizontales/verticales | Display Port: 26-78 kHz/24-61 Hz; HDMI: 15-78 kHz/24-61 Hz; DVI-D: 26-78 kHz/24-61 Hz |
| Consommation électrique (typique) [en watts] | 20 |
| Consommation électrique (maximum) [en watts] | 79 (avec une luminosité maximale et le fonctionnement de tous les ports de signalisation et USB) |
| Puissance max. Consommation électrique en mode veille [en watts] | 0.6 |
| Consommation électrique avec interrupteur d'alimentation éteint [en watts] | 0 |
| Classe d'efficacité énergétique | F |
| Consommation d'énergie/1000h [en kWh] | 21 |
| Alimentation électrique | AC 100-120 V / 200-240 V, 50/60 Hz |

DIMENSIONS & POIDS

| | |
|--|---|
| Dimensions (y compris pied) (largeur x hauteur x profondeur) [en mm] | 554 x 396-551 x 245 |
| Poids (y compris le pied) [en kg]. | 7.8 |
| Détails sur les dimensions du boîtier (PDF) | Détails sur les dimensions du boîtier (PDF) |
| Possibilité de rotation du pied [en °] | 344 |
| Inclinabilité avant/arrière [en °] | 5 / 35 |
| Rotation portrait/transversale (pivot) | dans le sens des aiguilles d'une montre |
| Niveau max. Réglage de la hauteur [en mm] | 155 |
| Espacement des trous VESA | 100 x 100 |

CERTIFICATION ET NORMES

| | |
|--------------------|---|
| Marque de contrôle | CE, CB, TÜV/GS, Ergonomie testée par le TÜV (y compris ISO 9241-307), TÜV/Color Accuracy (Quick Stability), FograCert Softproofing System (class A), RCM, cTÜVus, FCC-B, CAN ICES-3 (B), TÜV/S, PSE, VCCI-B, RoHS, WEEE, China RoHS, CCC, EAC |
|--------------------|---|

LOGICIEL & ACCESSOIRES

| | |
|---|--|
| Logiciel associé et autres accessoires via téléchargement | ColorNavigator Network, ColorNavigator |
| Autres fournitures | Rapport de calibration, Câble de signal HDMI - HDMI, Câble USB (type A - type B), Câble de signal DisplayPort - DisplayPort, Manuel à télécharger, Câble d'alimentation, Guide de démarrage rapide |
| Accessoires en option | PM200-K, CP200, EX4 |
| Capot de protection contre la lumière | ✓ |

GARANTIE

| | |
|----------------------|---|
| Durée de la garantie | 5 ans pour l'appareil et le module LCD jusqu'à 30 000 heures de fonctionnement, selon la première éventualité. |
| Type de garantie | Garantie Swiss Edition |
| Garantie incluse | Une luminosité d'au moins 120 cd/m ² à une température de couleur de 5000 K à 6500 K est garantie pour une durée de 5 ans ou de 10.000 heures de fonctionnement, selon la première éventualité., Garantie zéro défaut de pixel ; pendant six mois à compter de la date d'achat, pas de sous-pixels entièrement allumés (sous-éléments d'image ISO 9241-307). |

Trouvez votre interlocuteur EIZO:
EIZO SA - Suisse
Moosacherstrasse 6, Au
8820 Wädenswil ZH
Téléphone +41 44 782 24 40
www.eizo.ch

Tous les noms de produits sont des marques commerciales ou des marques déposées d'EIZO Corporation au Japon et dans d'autres pays ou de leurs sociétés respectives. Copyright © 2024 EIZO Europe GmbH, Belgrader Str. 2, 41069 Mönchengladbach, Allemagne. Tous droits, erreurs et modifications réservés. Dernière mise à jour: 22.04.2024