

EIZO auf der photokina 2018

Mönchengladbach, 06.09.2018

Tauchen Sie ein in die unendlichen Tiefen des Farbraums

ColorEdge Grafik-Monitore von EIZO verfügen über einen so tiefen Farbraum, dass man fast schon zum Sprung ansetzen möchte, um in ihn einzutauchen. Unter diesem Motto präsentiert sich EIZO auf der photokina 2018:

In einer spektakulären Unterwasserwelt zeigt der japanische Monitorhersteller das komplette ColorEdge-Line-Up, inklusive des brandneuen 27-Zoll-Profi-Monitors **ColorEdge CG279X**. Darüber hinaus werden der **ColorNavigator 7**, ein Relaunch der hauseigenen Kalibrierungssoftware, sowie eine umfassende Erweiterung des Farbmanagement-Tools **Quick Color Match** vorgestellt. Außerdem können sich Standbesucher täglich auf ein abwechslungsreiches Bühnenprogramm freuen.

Verantwortlich:

Christian Ohlig
Product Marketing Manager Graphics

EIZO Europe GmbH
Helmut-Grashoff-Straße 18
41179 Mönchengladbach

Telefon: +49 (0)2161-8210-216*
Fax: +49 (0)2161-8210-150*
E-Mail: christian.ohlig@eizo.com*
(*nicht zur Veröffentlichung)

Leserkontakt:

Infotelefon: +49 (0) 2161-8210-120
Supporthotline: +49 (0) 2161-8210-220

Website: eizo.de

Newsletter: eizo.de/newsletter

Facebook: facebook.com/eizo.de

Twitter: twitter.com/eizo_de

Instagram: instagram.com/eizo.de

YouTube: youtube.com/EIZOgermany



Neues Spitzenmodell der 27-Zoll-Klasse

EIZO lädt dazu ein, sich den neuen CG279X am Messestand persönlich anzusehen und zu testen. Der Monitor ist insbesondere für den professionellen Einsatz in Video-Postproduction, Druckvorstufe sowie Bildbearbeitung optimal ausgestattet.

(Bitte beachten Sie die gesonderte Pressemitteilung zum CG279X.)

Umfassende Software-Updates

Mit dem **ColorNavigator 7** relaucht EIZO die hauseigene Kalibrierungssoftware und führt zahlreiche Funktionen der Vorgängerprogramme ColorNavigator 6 und ColorNavigator NX in einer völlig neu programmierten Software zusammen.

Auch für das Farbmanagement-Tool **Quick Color Match** wird auf photokina ein Update vorgestellt. Mit dem Update wird eine noch größere Bandbreite der im europäischen Markt verbreiteten Papiere abgedeckt.

Hochkarätiges Bühnenprogramm

An allen Messtagen können Besucher an einem vielfältigen Vortragsprogramm auf der Bühne des EIZO Stands teilnehmen.

Zu den Rednern gehören die ColorEdge-Ambassadore **Alexander Heinrichs**, **Ulla Lohmann** und **Tomaso Baldessarini**. Zahlreiche weitere Fotografen und Kreative wie z.B. **Jens Burger**, **Laura Helena** oder **Uli Staiger** geben Einblicke in ihre Arbeit und wertvolle Tipps.

Außerdem gibt der EIZO Farbmanagement-Experte Christian Ohlig eine Einführung in die Grundlagen des Farbmanagements.

Weitere Informationen und das genaue Vortragsprogramm stellt EIZO im Vorfeld der Messe auf www.eizo.de/photokina vor.

Der EIZO Stand befindet sich in Halle 5.2, Stand F19

EIZO: Einfach kompromisslose Qualität

EIZO ist das japanische Wort für „Bild“ und der Name eines weltweit führenden Herstellers von High-End-Monitorlösungen. EIZO hat den Anspruch, den bestmöglichen Monitor für jeden Anwendungsbereich zu bauen. So finden sich EIZO Monitore überall dort, wo herausragende Bildqualität gewünscht oder absolut notwendig ist. Dazu gehören beispielsweise: Backoffices, Krankenhäuser, Flugsicherungscentren, Design- und Fotostudios, Schiffsbrücken, Architekturbüros, Börsen und Gaming-Turniere.

Kurzum: Wer von EIZO spricht, spricht von kompromissloser Qualität. Und von Produkten, die seit Jahrzehnten durch ein Höchstmaß an Zuverlässigkeit, Bildqualität und Ergonomie überzeugen.