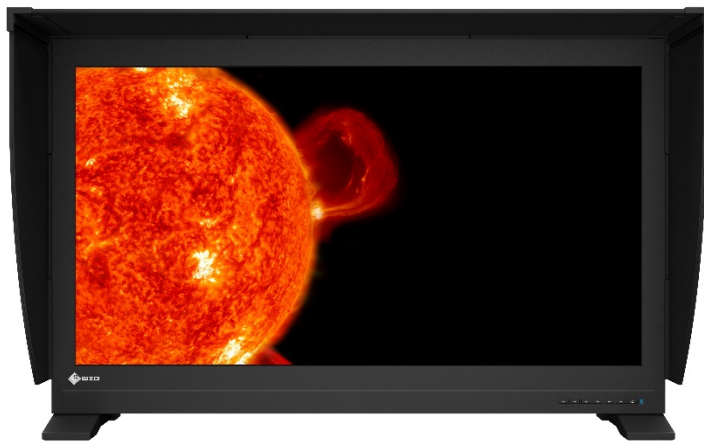


Radiokomunikační ústav testuje EIZO ColorEdge PROMINENCE CG3145

Společnost EIZO coby první výrobce monitorů HDR nechala proměřit svůj model **ColorEdge PROMINENCE CG3145** v německém **Radiokomunikačním ústavu (IRT)**. Předmětem podrobných zkoušek byla reprodukce obrazu HDR a SDR dle norem **BT.2100 HLG**, **BT.2100 PQ** a **BT.2020 SDR** v souladu s požadavky EBU Tech 3320 v4.0.



EIZO v mnoha ohledech překonává požadavky referenční normy HDR

Zkušební zpráva IRT dokládá úroveň současné technologie LCD značky EIZO:

Referenční monitor HDR třídy 1B v kategorii přenosové charakteristiky HLG a PQ, barevné teploty, úrovně černého bodu a dynamického rozsahu.

Společnost EIZO je hrdá na dosažení mimořádně přísné třídy 1B v kategoriích **úroveň černého bodu a dynamický rozsah**, neboť těmto požadavkům je s technologií LCD obzvláště obtížné vyhovět. Hodnocení 1B je cenné rovněž v kategorii **přenosová charakteristika HLG a PQ**.

Referenční monitor SDR třídy 1 v kategoriích přenosová charakteristika, barevná teplota, úroveň černého bodu a dynamický rozsah, reprodukce barev a homogenita.

Referenční monitory HDR nacházejí v současnosti čtené uplatnění i při gradingu materiálů SDR. Společnost EIZO proto nechala přezkoušet i normu SDR. Monitor zde dosáhl třídy 1 v následujících kategoriích: **přenosová charakteristika, barevná teplota, úroveň černého bodu a dynamický rozsah, barevná teplota a homogenita.**

Praha, 04/2019

Zodpovědná osoba:

Ing. Kristýna Kuldová
Marketing Manager

EIZO Europe GmbH
Meteor Centre Office Park "B"
Sokolovská 100/94
CZ - 186 00 Praha 8

Telefon: +420 724-328-037

E-Mail: kristyna.kuldova@eizo.com

Website: eizo.cz

Newsletter: eizo.cz/zpravodaj



Dvouvrstvý panel spojuje přednosti technologií OLED a LCD.

Díky dvouvrstvému panelu LCD se společností EIZO podařilo dosáhnout u modelu ColorEdge PROMINENCE CG3145 extrémních úrovní jasu mezi 1000 cd/m² a 0,0005 cd/m², a to bez technologií jako ABL (Automatic Brightness Limiter) známé z panelů OLED, Local Dimming používané u panelů LCD či jiných technologií nepříznivě ovlivňujících obrazovou kvalitu. Podsvícení zářící trvalým jasem 1000 cd/m² značně ztěžuje udržení stálého jasu, úrovně bílého bodu a jasových křivek.

Ve shrnutí zkušební zprávy dochází IRT k tomuto závěru: „Monitor je schopen zobrazit velké plochy obrazu s vysokým jasem (nezávisle na velikosti a jasu) a díky technologii dvouvrstvého panelu LCD dosahuje zároveň velmi temných černých odstínů.“

Radiokomunikační ústav

Přes 60 let zkušeností přináší Radiokomunikačnímu ústavu světové renomé v oblasti výzkumu a inovací radiové a sdělovací techniky. Ústav sleduje, hodnotí a vyvíjí nové technologie číslicových audiovizuálních médií s cílem strategicky přizpůsobovat povědomí o radiokomunikacích novému tržnímu prostředí a jeho požadavkům.

Mezi jeho společností patří vysílací stanice ARD, ZDF, Deutschlandradio, ORF a SRG/SSR. Ústav má navíc množství dalších zákazníků z oblasti vysílání, médií a průmyslu.

EIZO: Jednoduše kvalita bez kompromisů

EIZO je japonské slovo, jež znamená „obraz“. Toto slovo používá jako svůj název přední výrobce špičkových monitorových řešení. Cílem společnosti EIZO je konstrukce a výroba nejlepších monitorů pro každou oblast použití. Monitory EIZO proto najdete všude, kde je požadována nebo je zcela nezbytná vynikající kvalita obrazu. Jde například o administrativní pracoviště, zdravotnická zařízení, střediska řízení letového provozu, návrhářská a fotografická studia, lodní můstky, architektonické ateliéry, burzy a turnaje počítačových her.

Zkrátka: Mluví-li někdo o značce EIZO, mluví vždy o nekompromisní kvalitě. A o produktech s maximální spolehlivostí, kvalitou obrazu a ergonomií ověřenou několika desetiletími.